# Sanger og pianist

# Johannes Wahl

## En illustreret diskografi



Johannes Wahl 1952

Samlet af © René Aagaard og
© Lars Bang Andersen og
© Tina Christiansen
2012

Fra www.danskefilm.dk:

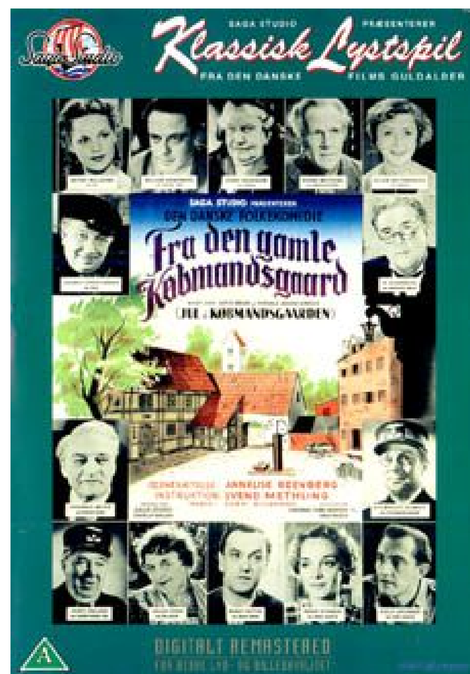
Johannes Egon Wahl født 8. november 1915 på Rigshospitalet i København og død 27. juli 1994.

Søn af maskinarbejder Einar Viggo Wahl og Ida Petrea Ingeborg, født Bresson, gift 18. april 1915 i Garnisons kirke.

Johannes Wahl var født blind og fik sin første musikalske uddannelse på Blinde-instituttet med orgel som hovedfag. Han indledte sin sangkarriere i Zigeunerhallen i 1938, hvorfra radioprogrammer blev udsendt, sang han under pseudonymet "Det syngende X". Efter at være blevet kendt begyndte han en egentlig uddannelse som sanger og debuterede som koncertsanger i 1940. Sammen med Otto Lington skabte han senere et orkester med blinde musikere, der ofte hørtes i radioen. Johannes Wahl huskes bl.a. fra radioudsendelsen "Vers og viser fra aviser", hvor han fortolkede satiriske rim på baggrund af udklip fra forskellige dagblade. Johannes Wahl indsang utallige grammofonplader bl.a. "Wollesens boogie woogie vals" (1950) og "Ih, hvor vi flyver" (1952). Bedst huskes han nok for den tragikomiske "Græsenkemandens blues", "Aclutti Busch Bosch Bumpa Albertina", hvor han blev ædt af kannibaler, og visen "Med Amor som blind passager", der ofte blev spillet i radioens Giro 413-udsendelser.

Johannes Wahl har medvirket i én film:

Fra den gamle Købmandsgaard (1951)
JW synger og spiller "Julen har bragt velsignet bud", "Panis Angelicus" ("Herre, vi takker dig"). "Marken er mejet" og ""Sig mig lille Karen, hvad mente du da".




*"Naar Johs. Wahl synger en Sang, en Vise eller en Døgnmelodi, kan man være sikker paa, at baade Musikken og Teksten vederfares al den Retfærdighed, som man kan ønske sig. [...] Den Omstændighed, at Johs. Wahl fra Naturens Haand er blevet nægtet den Øjenlyst, som Livet rummer, har i den grad skærpet hans øvrige Sanser, saa alt hvad han synger, er saa fyldt med dramatisk Nerve og musikalsk Følsomhed, at man Gang paa Gang betages."*

Denne korte karakteristik af Johannes Wahl fra grammofonselskabet Odeon's specialkatalog fra begyndelsen af 1940'erne er ganske rammende. Ingen samtidig sanger var så alsidig i sin kunst som netop Wahl; allerede fra grammofondebuten i begyndelsen af 1939 indsang han døgnmelodier som refrænsanger med tidens swingprægede danseorkestre, sentimentale sange, potpourrier over wienermelodier – endda på tysk – samt smægtende valse og tangoer. Fra 1940 tilføjede han en række danske sange af bl.a. Weyse og Lange-Müller til sit grammofon- og koncertrepertoire.

Uanset hvad der forlangtes af grammofonselskaberne, ydede Johannes Wahl altid det ypperste. Af de mere end 250 titler vi har gennemlyttet, er der ikke en eneste indspilning hvor man kan sætte en finger. Altid velforberedt, altid tydeligt og klart formulerende i sin tekst og altid veloplagt. Johannes Wahl har selv, i et interview med journalisten Ove Gibskov i 1985, udtalt at han altid kunne stå inde for sine indspilninger, hvad enten det drejede sig om "de tovlige", de populære, eller de lødige.

Johannes Wahl var en af de eneste, hvis ikke den eneste, danske kunstner, der indspillede på flere konkurrerende grammofonselskaber samtidig – endda uden brug af pseudonym. Allerede fra starten, da han endnu kun var kendt som "Det syngende X", udsendtes plader på His Master's Voice og Polyphon. Ret hurtigt kom Columbia til, her blev hans navn afsløret – det var dog allerede kendt i offentligheden – og fra efteråret 1940 indspillede han ligeledes for Odeon. Under Besættelsen havde HMV, Columbia og Odeon et samarbejde, men alligevel var det usædvanligt at kunstnerne optrådte på alle tre selskaber, det er vist kun Elsa Sigfuss der kan præstere noget lignende. Men indtil 1942 var Johannes Wahl ligeledes på Polyphon!

Noget kunne tyde på at han har haft en særlig kontrakt med de respektive pladeselskaber.

Alt i alt en stemme der kunne det hele, fra operette til tidens dansemusik og revyslagere, til danske sange og Povel Ramel. Kort sagt: Et usædvanligt talent.

Tina Christiansen og
Lars Bang Andersen,
Juni 2012

I sin bog "Mit liv" fortæller Wandy Tworek, som var musikalsk leder af Zigøjnerhallen, om nogle af de kunstnere, som blev kendte via hans talentspejdervirke:

"En af dem var en ganske ung mand, der meldte sig til en af de utallige amatørkonkurrencer, som vi altid havde på tapetet. Han bar mørke briller og måtte ledes op på scenen af et par venner. For han var blind! Men det glemte folk, da han endelig fik skubbet sig ind bag flyglet og begyndte at synge. Publikum ville simpelthen ikke slippe ham igen. Den unge mand viste sig at hedde Johannes Wahl, og han arbejdede dengang som organist ved en kirke i København.

…. (ejerne af Zigeunerhallen havde indvendinger mod at ansætte Wahl)

Og så var der manden selv. Han havde også indvendinger. den mest tungtvejende var, at han faktisk arbejdede som organist, og at han af denne grund ikke samtidig kunne synge på en danserestaurant.

- Men hvis De nu kun synger i vore radiotransmissioner, så er der ingen, der opdager, hvem De er, sagde jeg, så kan vi jo kalde Dem, øh… "Det syngende X"."



Johs. Wahl som ”Det syngende X” – Grete Hemmeshøj – Wandy Tworek
under en radiotransmission

Lidt om **De blinde musikeres Orkester** – fra www.ottolington.dk



*Tre som havde stor betydning for etableringen af Blinde musikeres orkester:*
*H.C. Seierup, Otto Lington og Johannes Wahl*

Pris 25 Øre

TIVOLIS KONCERTSAL

Lørdag d. 29. Marts 1941 Kl. 20¹⁵

DE BLINDE
MUSIKERES ORKESTER

Dirigent: *Otto Lington.*

Solister: **Johannes Wahl**
**Manitto Klitgaard**

Peder Lybye
Holger Peetz
Johannes Jørgensen
Eivind Lorentzen
Theodor Jaque

Orkestret er oprettet med Støtte af
Dansk Blindesamfund

*Program:*

1. Boldieu: Ouverturen til »Kalifen af Bagdad«.
2. Manitto og Betty Klitgaard: I met her by the river.
   Jeppe Aakjær og Aksel Agerby: Havren.
   Earthope Martin: The crown of the year.
   Solist: **Manitto Klitgaard.**
3. Mozart: Menuet.
4. Wieniawsky: Legende. Solist: **Peder Lybye.**
5. Poul Abraham og Axel Kjerulf: Victoria og hendes Husar.
6. Franz Lehar og Hans Rameau: Die ganze Welt dreht sich um Liebe.
   P. E. Lange Müller og Holger Drachmann: Serenade af »Der var en Gang«.
   do. do. Midsommervisen.
   Solist: **Johannes Wahl.**
7. Jerome Kern: Potpourri for 2 Flygler.
   Solister: **Johannes Jørgensen og Holger Peetz.**
8. Jeppe Aakjær og Aksel Agerby: Jenn' hjemm'.
   Jerome Kern: Ol' man river.
   Georg Rygaard og Aksel Juel: Flaget.
   Solist: **Manitto Klitgaard.**
9. Rudy Viedoft: Valse vanité. Solist: **Eivind Lorentzen.**
10. Parodier. Solist: **Johannes Wahl.**
11. Otto Lington og Julius Jacobsen: Schlagerpotpourri.
    Solist: **Theodor Jaque.**

Flygel: Brdr. Hall Christensen.

*Programmet fra De Blinde Musikeres Orkesters første offentlige optræden. Musikerne var: Adolph Andersen, Peder Lybye, Hans Caj Seierup, Axel Gleerup, Martin Winther, Niels Møller Nielsen, Paul Jeppson, Holger Peetz, Johannes Jørgensen, Eivind Lorentzen, Alton Petersen, Anders Pedersen, Eli Smith, Christian Pauls, Siegfred Sørensen, Theodor Jaque.*
*Og sangerne Johannes Wahl og Manitto Klitgaard.*

Den 28. marts 1944 fejrede Otto Lington sit 25 års jubilæum som kapelmester. Det foregik i Valencia ved en "Æresaften", hvor der indløb masser af telegrammer og blomster, foruden gæstesolister, som ville fejre kapelmesteren: Hans W. Petersen, Tove Steiness, Knud Pfeiffer, Ole Monty, Johannes Wahl, Peter Sørensen, Valsø Holm og Aase Werrild. Ved debuten i 1919 med en trio i restauranten "Lille Vibenshus", var han blot 16 år. De to andre spillede klaver og cello.

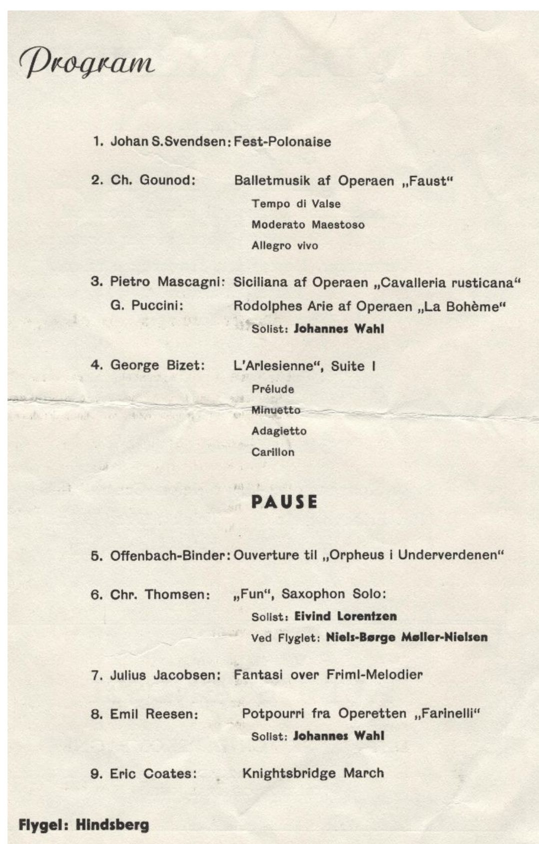



*På Kapelmesterens Æres-aften, "spillede" et gæsteorkester for ham. Fra venstre: Hans W. Petersen, Jubilaren, Ole Monty, Aase Werrild, Johannes Wahl (og formentlig Wahls hjælper). Stående bagved: Valsø Holm, Otto Schrayh, Knud Pfeiffer og Gunnar NU Hansen.*

Otto Lington: - Jo da, vi faar to gange aarligt transmitteret de blinde musikeres koncerter, og det betyder naturligvis meget for den sag. For resten er radioen den indirekte aarsag til, at de blindes orkester blev startet. Jeg traf Johannes Wahl ved en radio-udsendelse, og han gav mig idéen.

Den 8. november 1944 gav Lington og De blinde Musikeres Orkester en koncert i Odd Fellow Palæets store sal. I den forbindelse fortalte Lington, at der blev prøvet 2 gange én time hver uge og at det tog ca. et helt års prøver – alt skulle jo læres udenad – at forberede en koncert med nyt repertoire. Og han fortsatte: ”For mit eget Vedkommende vil jeg kun sige, at det er en stor og rig Glæde at arbejde med de Blinde; jeg er lykkelig ved det, og vi glæder os alle meget til Koncerten.” Formanden for orkesteret H.C. Seirup ringede til aviserne og sagde: ”Der har nu været skrevet saa meget om De Blindes Orkester, men alt for lidt om dets Stifter, *Otto Lington*. Det burde en Gang for alle Slaas fast, at uden Lingtons fuldkomne Foragt for at overvinde Vanskeligheder var Orkestret aldrig blevet til. Da vi startede, mødte der kun 7-8 Mand, og vi var selv *meget* skeptiske. Nu er der dog et Orkester paa en Snes Mand af en vis Standard, og vor Program ved Koncerten paa Onsdag er ganske vist folkeligt, men det lefler ikke for den banale Smag. Det er alt sammen Lingtons Skyld, og det bør Folk have at vide!” Seirup sagde også: ”Vi ønsker ikke at vort Orkester, fordi vi er blinde, skal betragtes som en Kuriositet. Vi er Musikere. Og dermed Basta.” Koncerten var ikke udsolgt, men ”dog godt besat” og anmeldtes som en succes. Dagen efter gav orkesteret koncert i De gamles By.

Den 20. november i Aarhus startede Lington med De blinde Musikeres Orkester på en tourné rundt i landet. Johannes Wahl og Eivind Lorentzen (saxophon) var solister. Tournéen gik bla. til: Odense, Vejle, Nykøbing Mors, Aalborg, Viborg, Silkeborg, Frederikshavn og på Bornholm.



Program

1. Johan S.Svendsen: Fest-Polonaise

2. Ch. Gounod: Balletmusik af Operaen „Faust“
   Tempo di Valse
   Moderato Maestoso
   Allegro vivo

3. Pietro Mascagni: Siciliana af Operaen „Cavalleria rusticana“
   G. Puccini: Rodolphes Arie af Operaen „La Bohème“
   Solist: **Johannes Wahl**

4. George Bizet: L'Arlesienne“, Suite I
   Prélude
   Minuetto
   Adagietto
   Carillon

**PAUSE**

5. Offenbach-Binder: Ouverture til „Orpheus i Underverdenen“

6. Chr. Thomsen: „Fun“, Saxophon Solo:
   Solist: **Eivind Lorentzen**
   Ved Flyglet: **Niels-Børge Møller-Nielsen**

7. Julius Jacobsen: Fantasi over Friml-Melodier

8. Emil Reesen: Potpourri fra Operetten „Farinelli“
   Solist: **Johannes Wahl**

9. Eric Coates: Knightsbridge March

**Flygel: Hindsberg**

*Blinde Musikeres orkester. Program fra koncerten 8. nov. 1944*



*To af de vigtigste medlemmer af De Blinde Musikeres Orkester*
*Otto Lington og Johannes Wahl.*
*Fotograferet ved Dansk Blindesamfunds 50 års jubilæum i 1961.*
*Det blev fejret på Christiansborg med bl.a. tale af statsminister Viggo Kampmann*

Den 31. maj 1951 gav De blinde musikeres orkester en stor koncert i Tivolis koncertsal. Indstuderingen havde taget et halvt år. Og Lington fortæller, at da han startede orkesteret var der 8 mand nu er der 16 og senest har de udvidet med en obo. Koncerten var – som vanligt - til fordel for Solgaven og overborgmester H.P. Sørensen indledte med en tale.

Otto Lington skulle som sædvanligt dirigere, men Cirkusrevyen, som jo var hans arbejdsgiver, ville ikke give ham fri, da de netop den dag havde "fornyelses-premiere" på revyen, som havde fået dårlige anmeldelser. Et eksempel: "Operette-tenoren Karl Dall og skuespillerinden Inge Ketti er for nye i Revuefaget til nogen sinde at blive gamle i det, mens Chr. Arhoff er det omvendte." Premieren på "fornyelsen" blev anmeldt lidt mere positivt, bl.a. fremhævede man Elga Olga i et barokt cello-nummer, skrevet af Lington og Buemann.

Johannes Wahl måtte tage over som dirigent og det gav store overskrifter: "Danmarks første blinde dirigentdebut i Tivoli." Wahl forklarede, at han kunne anvende forskellige metoder: Sit pianette, en flækket taktstok der "siger noget". Den er spaltet langt ned mod hånden, og ved at slå dens yderste ende mod den anden hånd, så musikerne kan høre lyden, kan man nå en virkning. Ved dæmpet at stampe i tribunen og desuden frembringe små lyde ved at trække vejret! "

Der skulle holdes koncert med De blinde musikeres Orkester i Tivoli den 12. juni, men dagen før skulle orkesteret for første gang optræde i tv. Det gav fornyet omtale af orkesteret og Lington blev interviewet igen og igen. Han blev bl.a. spurgt om hvad han fik for at dirigere orkesteret. "Jeg faar akkurat det samme som de øvrige i orkesteret." "Hvor meget er det?" – "Fornøjelsen. Det er en meget høj betaling." Det var normalt at alle indtægter gik til Solgave-indsamlingen.

Både i Tivoli og i Tv var programmet med musik af Eric Coates, Peterson-Berger, Mozart, Carl Nielsen, Chr. Kjellerup og Emil Aarestup. Der blev afsluttet med ouverturen til Offenbachs ”Orfeus i Underverdenen”. ”Det bliver let og sommerligt og broget. Passende til aarstiden.” Siden sidst var kommet et par nye solister med. Fløjtenisten Knud Clausen med pianisten Edwin Nielsen og violinisten Johannes Christensen, og stadig Eivind Lorentzen på saxofon og Johannes Wahl som sanger og pianist. Sverre Forchhammer, producent af musik og opera i DR, præsenterede udsendelsen med god grund, idet han var lærer i violinspil på Blindeinstituttet og flere af orkestermedlemmerne var hans tidligere elever. Koncerten blev tilsyneladende udsendt i radioen et par dage efter. Der findes en optagelse af den og de indledende Tv-interviews i Lingtons båndarkiv.

På samme tid blev foretaget en pladeindspilning med orkesteret, hvor Kirsten Hermansen og Mogens Wieth var solister. Alle medvirkende havde doneret deres indtægter fra pladen til Solgaven.

Johannes Wahl virkede også som sanglærer, bl.a. for Lis Bjørnholt, Katy Bødtger, Lis Adelvard, Grethe Ingmann, Grethe Mogensen o.m.a.

Denne diskografi er udarbejdet på opfordring af og i samarbejde med Tina Christiansen og Lars Bang Andersen, som også har leveret broderparten af illustrationerne fra deres næsten komplette Wahl-samling. Lars har følgende at sige om dateringen af optagelserne:

Dateringerne er baseret på sammenligninger mellem forskellige diskografiske opslagsværker:
Axel Andreasen og Jens Hansen: Marguerite Viby og grammofonen
Axel Andreasen og Jens Hansen: Ib Schønberg og grammofonen
Axel Andreasen og Jens Hansen: Ludvig Brandstrup og grammofonen
Jens Matrize-Hansen: En alfabetisk liste over Wahls sangtitler
Bruno Nørdam: Karen Jønsson – Hvorfor er lykken så lunefuld?
Erik Wiedemann: Dansk Jazz i tyverne, trediverne og fyrrerne – bind 2
Nationaldiskoteket: Aksel Schiøtz: A Discographie
Morten Hein: Danske 78-matricer
René Aagaard: Teddy Petersen-diskografi
René Aagaard: Bruno Henriksen-diskografi
og indspilningsbilag fra EMI (Odeon, Columbia og HMV)
(Med en stor tak til Bertel Dueholm, EMI)

Tina Christiansen, Lars Bang Andersen og René Aagaard – maj/juni 2012

| Indspillet | Matrice | Titel mv. | Plademærke |
|---|---|---|---|
| 1939.01.13. | 0CS 1100-I | Hele Verden er min | ikke udsendt |
| 1939.01.13. | 0CS 1100-II | **Hele Verden er min** | HMV X 6224 |
| | | Fra "En lille Tilfældighed" | |
| | | Kaj Møller/C.V. Meinecke | |
| | | Det syngende X (Johannes Wahl) | |
| | | med Jens Warnys Orkester | |







Scans: Lars & Tina

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.01.13. | 0CS 1101-I | **I mit Drømmeslot** | HMV X 6224 |
| | | Monaco/Staugaard Therkildsen | |
| | | Det syngende X (Johannes Wahl) | |
| | | med Jens Warnys Orkester | |
| 1939.01.13. | 0CS 1102-I | En visnet Buket | ikke udsendt |
| 1939.01.13. | 0CS 1102-II | **En visnet Buket** | HMV X 6225 |
| | | Arnold/Staugaard Therkildsen | |
| | | Det syngende X (Johannes Wahl) | |
| | | med Jens Warnys Orkester | |







Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.01.13. | 0CS 1103-I | Penny Serenade | ikke udsendt |
| 1939.01.13. | 0CS 1103-II | **Penny Serenade** | HMV X 6225 |
| | | Weersma/V. Skaarup | |
| | | Det syngende X (Johannes Wahl) | |
| | | med Jens Warnys Orkester | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.01.16. | 1053 HDK | **Engang vil solen skinne**<br>Somewhere a voice is calling.<br>A.F. Tate/Henry Carlsen<br>Det syngende X (Johannes Wahl)<br>med Elo Magnussen<br>og hans Stryge-Orkester | Polyphon NS 92253 |







| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.01.16. | 1054 HDK | **Tonerne**<br>Tonerna<br>C.L. Sjöberg/Henry Christoffersen<br>Det syngende X (Johannes Wahl)<br>med Elo Magnussen<br>og hans Stryge-Orkester | Polyphon NS 92253 |
| 1939.01.16. | 1055 HDK | **Jeg sang den som Barn**<br>Billy Burns/Victor Skaarup<br>Det syngende X (Johannes Wahl)<br>med Elo Magnussen<br>og hans Stryge-Orkester | Polyphon NS 92254 |




Scan: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.01.16. | 1056 HDK | **Mor! - Er det Mor!**<br>**(Soldatens sidste Syn)**<br>Robert Séholt/R.H. (Rolf Harboe)<br>Det syngende X (Johannes Wahl)<br>Akk. af Elo Magnussen<br>og hans Stryge Orkester | Polyphon NS 92258 |






| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.02.13. | 1075 HDK | **Jeg elsker den gamle,**<br>**den vaklende Rønne**<br>Olfert Jespersen<br>Det syngende X (Johannes Wahl)<br>Akk. af Elo Magnussen<br>og hans Stryge Orkester | Polyphon NS 92258 |
| 1939.02.13. | 1076 HDK | **Min lille Pige**<br>Robert Kaas/Svend Frisk<br>Det syngende X (Johannes Wahl) med<br>Elo Magnussen og hans Stryge-Orkester | Polyphon NS 92254 |




Scan: Tina & Lars

1939.01.25. CC 1035-1 **Lille Cinderella** Columbia GD 176
Cinderella Sweetheart
Bob Dale/Peter Spahr (Victor Skaarup)
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek (Violin) &
Grethe Hemmeshøj Frederiksen (Piano)






Endelig afsløres det, hvem "Det syngende X" er, idet der også står (Johannes Wahl) på etiketten. Det var nu almindeligt kendt i forvejen.
Scans: Tina & Lars

1939.01.25. CC 1036-1 Jeg vil skænke dig alt ikke udsendt
1939.01.25. CC 1036-2 **Jeg vil skænke dig alt hvad jeg ejer og har** Columbia GD 176
Otto Petersen/Svenstrup
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek (Violin) &
Grethe Hemmeshøj Frederiksen (Piano)

1939.03.06. 1083 HDK **Gem et lille Kærtegn til en Sanger** Polyphon NS 92255
Leo Svenstrup/Anker Hansen
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester










Scans: Jan Mikkelsen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.03.06. | 1084 HDK | **Charmaine** | Polyphon NS 92255 |
| | | Rappee, Pollack/Henry Carlsen | |
| | | Det syngende X (Johannes Wahl) | |
| | | med Wandy Tworek og hans Orkester | |
| | | | |
| 1939.03.16. | 0CS 1166-I | En lille Tilfældighed – Potp. | ikke udsendt |
| 1939.03.16. | 0CS 1166-II | **En lille Tilfældighed – Potp.** | HMV X 6253 |
| | | Kai Møller/C.V. Meincke | |
| | | Hvad er Swing - Et lille tilfældigt Smil – | |
| | | Hele Verden er min | |
| | | Det syngende X (Johannes Wahl) | |
| | | med Bobby Pagan, cinema organ | |
| | | koblet med: | |
| (1939.03.16. | 0CS 1164-II) | Schlager Potpourri | HMV X 6253 |
| | | Kai Møller/C.V. Meincke | |
| | | I mit Drømmeslot – | |
| | | Jeg sang den som Barn – | |
| | | Tju-Hej Mathilde | |
| | | Bobby Pagan, cinema organ | |



| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.02.17. | CC 1059-2 | **Vi lytter, vi lytter, vi gør hvad vi kan** | Columbia GD 179 |
| | | Jubilæumslyttervals | |
| | | Carlo Thomsen/C. V. Meincke | |
| | | Det syngende X (Johannes Wahl) | |
| | | med Kai Julian med Lytter-orkestret | |
| | | koblet med: | |
| (1939.02.17. | CC 1060-2) | Tyren Ferdinand | Columbia GD 179 |
| | | Alb. Hay Malotte/ Mogens Dam | |
| | | Valsø Holm | |
| | | Kai Julian med Lytter-orkestret | |



Scan: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.03.28. | CC 1065-1 | Wiener Potpourri, I Del | ikke udsendt |
| 1939.03.28. | CC 1065-2 | **Wiener Potpourri, I Del** | Columbia GD 196 |
| | | Det syngende X | |
| | | spiller og synger (Johannes Wahl), | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |






| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.03.28. | CC 1066-1 | Wiener Potpourri, II Del | ikke udsendt |
| 1939.03.28. | CC 1066-2 | **Wiener Potpourri, II Del** | Columbia GD 196 |
| | | Det syngende X | |
| | | spiller og synger (Johannes Wahl), | |
| | | Wandy Tworek, Violin | |

1939.04.20. 1112 HDK **Blomstrende Kastanier** Polyphon NS 90813
Kjeld Jørgensen/Sven Rye
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester






Scans: Tina & Lars






Scans: Jan Mikkelsen

1939.04.20. 1113 HDK **I et pænt lille Hus – (Bedstemors Sang)** Polyphon NS 90813
Kai Rosenberg
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester

1939.04.14. 0CS 1192 **Bliv hvor du er** HMV X 6277
Kennedy & Carr/
P. Anker (Holger Bech)
Det syngende X (Johannes Wahl)
Jens Warny med sit Orkester

1939.04.14. 0CS 1193 **Tango Doloroso** HMV X 6278
Det syngende X (Johannes Wahl)
Jens Warny med sit Orkester
koblet med:
(1939.04.14 0CS 1191-II) Jeg må ha' ringet til Lis HMV X 6278
I must see Annie Tonight
Friend & Franklin/Aage Steffensen
Gunnar Lemvigh
Jens Warny med sit Orkester

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.04.14. | 0CS 1194 | **Argentina er et Tangoland** | HMV X 6277 |
| | | F. Raymond/Fl. Geill | |
| | | Det syngende X (Johannes Wahl) | |
| | | Jens Warny med sit Orkester | |
| | | | |
| 1939.04.27. | 0CS 1202 | **Sæt et Kryds** | HMV X 6294 |
| | | Fra ”Apollo Revyen 1939” | |
| | | Kai Normann Andersen/ | |
| | | Poul Henningsen | |
| | | Det syngende X (Johannes Wahl) med | |
| | | Jens Warny med sit Orkester | |
| (1939.04.27. | 0CS 1201-II) | koblet med: | |
| | | Stop Hjerte | HMV X 6294 |
| | | Fra ”Apollo Revyen 1939” | |
| | | Kai Normann-Andersen/ | |
| | | Poul Henningsen | |
| | | Jørgen Hegn | |
| | | Jens Warny med sit Orkester | |
| | | | |
| 1939.04.27. | 0CS 1204-1 | Johanna's søster Anna | ikke udsendt |
| 1939.04.27. | 0CS 1204-2 | **Johanna's søster Anna** | HMV X 6295 |
| | | Johannas syster | |
| | | S. Axelson/Sven Rye | |
| | | Det syngende X (Johannes Wahl) | |
| | | med Jens Warny med sit Orkester | |
| | | koblet med: | |
| (1939.04.27. | 0CS 1203-2) | Lille Emma | HMV X 6295 |
| | | K. Norman Andersen/ | |
| | | Poul Henningsen | |
| | | Valsø Holm med | |
| | | Jens Warny med sit Orkester | |




Scan: Peder Hansen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.05.02. | 1118 HDK | **Du har en Ven – (Vennevalsen)**<br>Emil Juel Frederiksen/<br>Høeg Guldberg & Alfred Jensen<br>Det syngende X (Johannes Wahl)<br>med Harmonikavirtuoserne Alex & Richard | Polyphon NS 99199 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.05.02. | 1119 HDK | **Liljekonvallens Farvel**<br>Konvaljens avsked<br>Otto Lindwall/H. Oderwald-Lander<br>Det syngende X (Johannes Wahl)<br>med Harmonikavirtuoserne Alex & Richard | Polyphon NS 99199 |
| 1939.07.15. | 0CS 1465 | **Mormors Poesibog**<br>Erik Fiehn/Mogens Kaarøe<br>Det syngende X (Johannes Wahl) med<br>med Carlo Thomsens<br>"Arena" Kvartet med Strygere<br>koblet med: | HMV X 6329 |
| (1939.07.15. | 0CS 1464) | Hjertesuk<br>C.A. Bixio/Dan Folke<br>Elsa Sigfuss<br>med Carlo Thomsens<br>"Arena" Kvartet med Strygere | HMV X 6329 |




Det snygende X!!
Scans: Tina & Lars

1939.08.08. CC 1080-1 Tag mig med dig ikke udsendt
1939.08.08. CC 1080-2 **Tag mig med dig** Columbia GD 208
**langt bort i det Fjerne**
J. Pfeil/Kai Allen
Det syngende X – Y
(Johannes Wahl og Lise)
Winstrup-Olesens Bellevue Orkester
(Lise = Milly Petersen – senere
Milly Winstrup Olesen)






Scans: Tina & Lars

1939.08.08. CC 1081-1 Lille Hr. Ekko ikke udsendt
1939.08.08. CC 1081-2 **Lille Hr. Ekko** Columbia GD 208
Marsala/Victor Skaarup
Det syngende X – Y
(Johannes Wahl og Lise)
Winstrup-Olesens Bellevue Orkester
(Lise = Milly Petersen – senere
Milly Winstrup Olesen)

1939.08.25. 0CS 1487-I **Himlen blaaner,** HMV X 6355
**naar du kommer**
Sv. Gyldmark/Mogens Kaarøe
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Carlo Thomsen's
Rytme Kvartet med 10 Strygere






Scans: Jesper Tveden

1939.08.25. 0CS 1488-I **En lille dejlig Dumhed** HMV X 6355
Carlo Thomsen/Victor Skaarup
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Carlo Thomsen's
Rytme Kvartet med 10 Strygere

1939.08.25. 0CS 1489-I **Hele Verden nynner** HMV X 6354
Kai Normann-Andersen/
Mogens Dam
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Carlo Thomsen's
Rytme Kvartet med 10 Strygere




Scans: Tina & Lars

1939.08.25. 0CS 1490-I **Vipti-Vupti-Optimist** HMV X 6354
Kai Normann-Andersen/
Mogens Dam
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Carlo Thomsen's
Rytme Kvartet med 10 Strygere

1939.10.12. 1190 HDK **Granada –** Polyphon XS 50744
**(Tør De danse med mig,**
**Frøken Tango?)**
Granada
Juan Llossas/Victor Skaarup
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester



1939.10.12. 1191 HDK **Skamlingsbanken – Barndomshjemmet** Polyphon NS 90843
P. Würck/Th. Berg
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester







1939.10.12. 1192 HDK **Aloha oe** Polyphon NS 90843
Liliuokalani v/Poul London/
Fl. Geill
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester

1939.10.12. 1193 HDK **O mia bella Napoli** Polyphon XS 50744
Gerhard Winkler/Sven Rye
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester



| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.10.16. | 0CS 1529-I | **Hvorfor smiler du?**<br>Chr. Thomsen/K. Pheiffer<br>Det syngende X (Johannes Wahl)<br>med Jens Warny med sit Orkester | HMV X 6373 |






Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1939.10.16. | 0CS 1530-I | **At elske eller ikke elske**<br>H. Telling/V. Skaarup<br>Det syngende X (Johannes Wahl)<br>med Jens Warny med sit Orkester | HMV X 6373 |
| 1939.11.03. | 1219 HDK | **Gamle vold**<br>Arr. af Steen Jensen /A. Kjærulf<br>Det syngende X (Johannes Wahl)<br>med Wandy Tworek og hans Ensemble | Polyphon NS 90845 |



1939.11.03. 1220 HDK **Lille Sommerfugl** Polyphon NS 90846
Elith Worsing/
Axel Andreasen & Ludvig Brandstrup
Det syngende X (Johannes Wahl) med
Wandy Tworek og hans Ensemble



Scan: Tina & Lars

1939.11.03. 1221 HDK **Skipperens Farvel** Polyphon NS 90845
Kalle Cederquist/Allan Larsen og C. Carlsen
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Ensemble



1939.11.03. 1222 HDK **H.C. Andersen Potpourri 1** Polyphon XS 50748
Jylland mellem tvende Have –
Hvor Nilen vander –
Hist, hvor Vejen slaar en Bugt –
Moder jeg er træt
Det syngende X (Johannes Wahl) med
med Wandy Tworek og hans Orkester






1939.11.03. 1223 HDK **H.C. Andersen Potpourri 2** Polyphon XS 50748
Hvor Skoven dog er frisk og stor –
Lille Viggo - I Skovens dybe stille Ro –
I Danmark er jeg født
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester

1939.11.03. 1224 HDK **Sonny boy** Polyphon NS 90846
De Sylva, Brown, Henderson/Mogens Dam
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Ensemble



Scan: Tina & Lars

1939.12.29. 1267 HDK **Fred her paa Jorden igen** Polyphon XS 50760
Willy Kierulff/Robert Schønfeld
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester






Scans: Tina & Lars

1939.12.29. 1268 HDK **Klokke, ring Fred** Polyphon XS 50760
Sophus Andersen/Josias Bille
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester

1939.12.30. CC 1105-1 **Maanen og Kvindens Hjerte/** Columbia GD 220
Knud Pheiffer
**Det er det yndige ved Kærlighed**
H. Willum/B. Müller
Karen Jønsson og Johannes Wahl
spiller og synger ved to Flygler






Endelig! Den første plade i eget navn uden "Det syngende X"!
Scans: Tina & Lars

1939.12.30. CC 1106-1 **Pausesignalet** Columbia GD 220
Karen Jønsson
Karen Jønsson og Johannes Wahl
spiller paa to Flygler

1939.12.31. 0CS 1580-1 **Sangen er forbi** HMV X 6397
Johannes Wahl
med Carlo Thomsen's Danseorkester




1939.12.31. 0CS 1581-1 **Det er Lykken** HMV X 6396
**der venter derhjemme**
Carlo Thomsen/P. Sørensen
Johannes Wahl
med Carlo Thomsen's Danseorkester
koblet med:
(1939.12.31. 0CS 1578-1) Et lille bekymret Ansigt HMV X 6396
Elsa Sigfuss med
Carlo Thomsen's Danseorkester




Scan: Jan Mikkelsen

1939.12.31. 0CS 1582-1 **Da Bedstemor var pige** HMV X 3697
Carl Olsen/Victor Skaarup
Johannes Wahl med
Carlo Thomsen's Danseorkester




1939.12.31. 0CS 1583 **Hæng i Kammerat! Come along** HMV X 6398
Bøhling-Petersen/
Kai Rostgaard-Frøhne
Johannes Wahl
med Carlo Thomsen's Rytmekvartet
koblet med:
(1939.12.31. 0CS 1579) Ord kan sige alt HMV X 6398
Carlo Thomsen/Fl. Geill,
Elsa Sigfuss
med Carlo Thomsen's Rytmekvartet

1940.03.02. 0CS 1600-I **Erika** HMV X 6431
Herms Niel/Peter Spar
Johannes Wahl med
Jens Warny med sit Orkester







Scans: Tina & Lars

1940.03.02. 0CS 1601-I **Naar jeg fløjter min Fløjtesang** HMV X 6431
Parr & Davies/Kjartan Holm
Johannes Wahl med
Jens Warny med sit Orkester

1940.03.02. 0CS 1603-I **Lille Frøken Tankeløs** HMV X 6432
Scatterbrain
Masters & Burke/
John D. Jensen (Victor Skaarup)
Johannes Wahl med
Jens Warny med sit Orkester







Scans: Tina & Lars

1940.03.02. 0CS 1604-I **Oldemors Menuet** HMV X 6432
In an 18th century drawing room
Raymond Scott/
John D. Jensen (Victor Skaarup)
Johannes Wahl med
Jens Warny med sit Orkester

1940.02.29. 1308 HDK **Et lille bekymret Ansigt** Polyphon XS 50771
Willy Kierulff/C.V. Meincke
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester




Scan: Tina & Lars

1940.02.29. 1309 HDK **Hvornaar** Polyphon XS 50770
Valino Bendi/J.K. Frido
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester




1940.02.29. 1310 HDK **Et Kys i Ny og Næ** Polyphon XS 50771
Evald Boilesen & Leo Svenstrup/C.V. Meincke
Det syngende X (Johannes Wahl)
med Wandy Tworek og hans Orkester




Scan: Tina & Lars

1940.02.29. 1311 HDK **Farvel lille Ven** Polyphon XS 50770

Harry Jensen/Knud Pheiffer

Det syngende X (Johannes Wahl)

med Wandy Tworek og hans Orkester




1940.03.20. 1324 HDK **Jeg har boet ved en Landevej** Polyphon XS 50775

Jag har bott vid en landsväg

Alvar Kraft/Harry Hartz

Det syngende X (Johannes Wahl)

med Wandy Tworek og hans Orkester







1940.03.20. 1325 HDK **Naar man ser det hele saadan lidt fra oven** Polyphon XS 50775

Litet grann från ovan

Lasse Dahlquist/

Lasse Dahlquist & Alfred Holck

Det syngende X (Johannes Wahl)

med Wandy Tworek og hans Orkester

1940.05.11. 1334 HDK **Min gamle Spilledaase** Polyphon XS 50777
Peer Frost/Victor Skaarup
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester






1940.05.11. 1335 HDK **En Vals blev født i Wien** Polyphon XS 50777
Ewald Boilesen/Victor Skaarup
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester

1940.05.11. 1336 HDK **Vaartoner - Potpourri 1. Del** Polyphon XS 50778
Frühlingsrauschen –
Vaaren er kommet –
Kom Maj du søde milde –
Skin ud du klare Solskin –
Morgenstemning
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester






1940.05.11. 1337 HDK **Vaartoner – Potpourri 2. Del** Polyphon XS 50778
Naar Vinteren rinder –
Foraarssang –
Majsang - Grøn er Vaarens Hæk -
Frühlingsrauschen
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.09.23. | 1439 HDK | **Uh, det er saa mørkt, saa mørkt (De mørke Nætters Poesi)** Bjarne Hoyer/Knud Pheiffer Johannes Wahl m.fl. Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50800 |













| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.09.23. | 1440 HDK | **Blomstervalsen** Wandy Tworek/Carl Viggo Meincke Johannes Wahl med Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50800 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.09.23. | 1441 HDK | **Rosmarie**<br>Rosmarie vergiss mich nie<br>Peter Kreuder/Flemming Geill<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50801 |

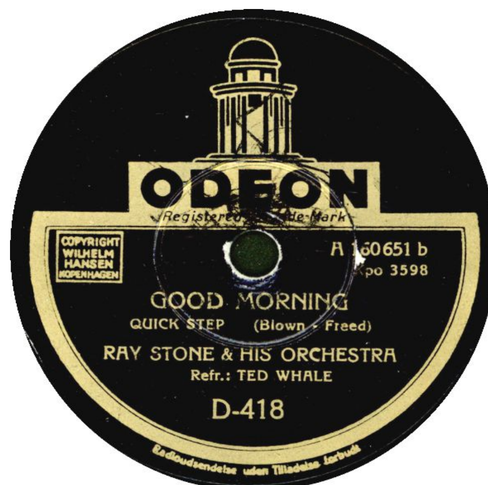





Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.09.23. | 1442 HDK | **Vi ses igen**<br>Auf wiederseh'n mein Liebling<br>J. Bulterman/Victor Skaarup<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50801 |
| 1940.09. | Kpo 3597 | **What do I care**<br>Stone/Adams –<br>arr. og piano Bruno Henriksen<br>Sang: Ted Whale (Johannes Wahl)<br>Ray Stone (Carlo Thomsen)<br>and his orchestra | Odeon D 418 |






Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.09. | Kpo 3598 | **Good Morning**<br>Brown/Freed –<br>arr. og piano Bruno Henriksen<br>Sang: Ted Whale (Johannes Wahl)<br>Ray Stone (Carlo Thomsen)<br>and his orchestra | Odeon D 418 |

**OTTO LINGTON'S STRYGEENSEMBLE**

1940.10.14. 0CS 1726-1 **Jeg elsker dig mit Land** HMV X. 6638
Ewald Boilesen/Juul Hansen
Johannes Wahl med
Otto Lingtons Strygeensemble







1940.10.14. 0CS 1727-1 **Gamle Lotte** HMV X. 6638
Ewald Boilesen/Sven Rye
Johannes Wahl med
Otto Lingtons Strygeensemble

1940.10. ult. Kpo 3635-1 **Maj Sang: Vær hilset min Sol** Odeon D 164
Lembcke/Elith Reumert
Johannes Wahl
Aage Juhl Thomsen med stort Ork.







Scans: Tina & Lars

1940.10. ult. Kpo 3636-1 **Skærsommer Sang** Odeon D 164
**(Ak bed mig aldrig mere)**
Claribel/Erik Bøgh
Johannes Wahl med
Aage Juhl Thomsen med stort Ork.

1940.10. ult. Kpo 3637-1 **Hilsen til Danmark** Odeon A 160 669
1940.10. ult. Kpo 3637-1 **Hilsen til Danmark** Odeon D 165
Friis
Johannes Wahl –
ved Flyglet Chr. Thomsen






Scans: Tina & Lars

1940.10. ult. Kpo 3638-1 **Sommervise** Odeon A 160 669
1940.10. ult. Kpo 3638-1 **Sommervise** Odeon D 165
Gyldmark/Larsen
Johannes Wahl –
ved Flyglet Chr. Thomsen

1940.10. ult. Kpo 3639-1 **Husmandssangen** Odeon D 166
**(Med min Hakke,**
**min Skovl og min Spade)**
Torrild/Skjoldborg
Johannes Wahl –
ved Flyglet Chr. Thomsen






Scans: Tina & Lars

1940.10. ult. Kpo 3640-1 **Jens Vejmand** Odeon D 166
Carl Nielsen/Jeppe Aakjær
Johannes Wahl –
ved Flyglet Chr. Thomsen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.10./11. | Kpo 3643-1 | **Til min elskede**<br>Gyldmark/Skaarup<br>Johannes Wahl med<br>Sv. Gyldmarks Orkester | Odeon D 168 |







Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.10./11. | Kpo 3644-1 | **Sorte Øjne**<br>Gyldmark/Skaarup<br>Johannes Wahl med<br>Sv. Gyldmarks Orkester | Odeon D 168 |
| 1940.11.01. | 1491 HDK | **Mr. Mac Mc Gormac**<br>Lasse Dahlquist/Knud Pheiffer<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50807 |







Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.11.01. | 1492 HDK | **Charme Tango**<br>Hugo Telling/Victor Skaarup<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50807 |

1940.11.11. 1501 HDK D **C.E.F. Weyse** Polyphon ZS 62041
1940.11.11. 1501 HDK D **C.E.F. Weyse** Polyphon Z 62041

**(Jeg har elsket og levet – 1. Del)**
Fantasi over Weyse Melodier
Rullende hen ad de støvede Veje – kor
Til vor lille Gerning ud – dreng
Storken sidder paa Bondens Tag – E.G.
Lysets Engel gaar med Glans – kor
Natten er saa stille – Wahl –
En skaal for den Mø – E.G.
C.E.F. Weyse
Sang: Ellen Gottschalch, Johannes Wahl
Radiofoniens Drengekor og Herrekor
Medlemmer af Det. kgl. Kapel - Dir. Emil Reesen
I lakken: 21.8.50 (på alle tre udgaver, men den første også uden)




ZS







ZS og Z

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.11.11. | 1502 HDK D | **C.E.F. Weyse** | Polyphon ZS 62041 |
| 1940.11.11. | 1502 HDK D | **C.E.F. Weyse** | Polyphon Z 62041 |

**(Jeg har elsket og levet – 2. Del)**
Fantasi over Weyse Melodier
Duftende Enge og kornrige Marker – kor
Dagen gaar med raske Fjed – E.G.
Skønjomfru luk dit Vindue op – Wahl
Det er saa yndigt at følges ad – kor
Hellige Flamme - kor
C.E.F. Weyse
Sang: Ellen Gottschalch, Johannes Wahl
Radiofoniens Drengekor og Herrekor
Medlemmer af Det. kgl. Kapel - Dir. Emil Reesen
I lakken: 21.8.50 (på alle tre udgaver, men den første også uden)




ZS







ZS og Z

**ELLEN GOTTSCHALCH, ANNIE JESSEN og MARIUS JACOBSEN**
med KØBENHAVNS KONCERTFORENINGS ORKESTER
dirigent: EMIL REESEN

Z 60095 **„Champagnegaloppen“**, potpourri — H. C. Lumbye
kr. 7,50
indhold: Drømmebilleder — To smilende øjne — Åh, hør nu spiller mesteren op — Du spørger min dreng — Når bare jeg vidste — Lille jomfru! Hør engang — Champagnegaloppen

**ELLEN GOTTSCHALCH og JOHANNES WAHL**
Statsradiofoniens drengekor og herrekor
med medlemmer af Det kgl. kapel
dirigent: EMIL REESEN

Z 62041 **„Jeg har elsket og levet“**, fantasi — C. E. F. Weyse
kr. 7,50
indhold: Rullende hen ad de støvede veje — Til vor lille gerning ud — Storken sidder på bondens tag — Lysets engel går med glans — Natten er så stille — En skål for den mø — Duftende enge og kornrige marker — Dagen går med raske fjed — Skøn jomfru! Luk dit vindue op — Det er så yndigt at følges ad — Hellige flamme

**ELLEN GOTTSCHALCH og VALDEMAR DAVIDS og kor**
med TEDDY PETERSEN og hans orkester

Z 60098 **„Forår i Heidelberg“**, potpourri
kr. 7,50
indhold: Forår i Heidelberg — Jomfru, kom, kom, kom — Når du ser violen blå — Du var en fornem pige — Vals i As-Dur (Brahms) — I Heidelberg der tabte jeg mit hjerte — Den, der vil hoppe — Når man holder en jomfru for nar — Vi spejder mod solen — Im tiefen Keller — Gaudeamus igitur — Den herlige studentertid

Plader fra hhv 1938 – 1940 annonceret i kataloget for 1951

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.11. | Kpo 3658-1 | **Der er en Ø i Livet** | Odeon A 160 681 |
| 1940.11. | Kpo 3658-1 | **Der er en Ø i Livet** | Odeon D 170 |
| | | Weyse/Oehlenschläger | |
| | | Johannes Wahl | |
| | | ved flyglet Chr. Thomsen | |







Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1940.11. | Kpo 3659-1 | **Duftende Enge** | Odeon A 160 681 |
| 1940.11. | Kpo 3659-1 | **Duftende Enge** | Odeon D 170 |
| | | Weyse/Jetsmark | |
| | | Johannes Wahl | |
| | | ved flyglet Chr. Thomsen | |

1940.11.15. 0CS 1770-I **Alle Klokker bringe fjernt** HMV X 6656
Lange-Müller/H. Drachmann
Johannes Wahl –
Piano Herm. D. Koppel






Scans: Tina & Lars

1940.11.15. 0CS 1771-I **Himlen ulmer svagt i flammerødt** HMV X 6656
P.E. Lange-Müller/Thor Lange
Johannes Wahl –
Piano Herm. D. Koppel

1940.11.15. 0CS 1772-I **I Würzburg ringe de Klokker til Fest** HMV X 6657
P.E. Lange-Müller/Thor Lange
Johannes Wahl –
Piano Herm. D. Koppel






Scans: Tina & Lars

1940.11.15. 0CS 1773-I **Aakande** HMV X 6657
P.E. Lange-Müller/Vilh. Bersøe
Johannes Wahl –
Piano Herm. D. Koppel

**OTTO LINGTON'S NOVELTY SEKSTET**
Med to flygler: Julius Jacobsen og Christian Thomsen.

Ifølge en kontrakt med Skandinavisk Grammophon A/S er følgende indspillet den 29. jan. 1941: Estrellita (Estrelita) – Trees – I de lyse Nætter – Tonerne. De to første med Johannes Wahl som solist. Ifølge samme kontrakt er Estrelita udsendt på HMV X 6685, men det er "Foraarsglæder" og "Trees", så det er nok en skriverfejl. "I de lyse Nætter" er udsendt på HMV X 6672 (men det må være en tidligere indspilning, hvis man ser på matricenumrene!), og hvor "Tonerne" er blevet af, er et mysterium. Lington og Wahl indspillede den senere med De blinde Musikeres Orkester.

I øvrigt var betalingen for 5 mand (det var måske det, der tidligere gjorde at man beskrev den som en "lille" sekstet??) i 3 timer - 172, 50 kr.! Wahl fik særskilt honorar.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.01.29. | 0CS 1870-1 | **Trees**<br>Oscar Rasbach<br>Johannes Wahl med<br>Otto Lingtons Novelty Ensemble | HMV X 6685 |







| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.01.29. | 0CS 1871-1 | **Foraarsglæder**<br>Manuel Ponce/C.V. Meincke<br>Johannes Wahl med<br>Otto Lingtons Novelty Ensemble | HMV X 6685 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.01.08. | 1539 HDK | **La Paloma –**<br>**Saa blid som den hvide Due**<br>efter spansk Folkemelodi/<br>Victor Skaarup<br>bearb. af Peer Frost<br>Arr. Peter Deutsch<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Stryge Orkester | Polyphon XS 43331 |







Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.01.08. | 1540 HDK | **Ay, Ay, Ay** –<br>**En Sang til Guitarens Klang**<br>efter mexikansk Folkevise/<br>Victor Skaarup<br>bearb. af Peer Frost<br>Arr. Peter Deutsch<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Stryge Orkester | Polyphon XS 43331 |
| 1941.01.08. | 1541 HDK | **O sole mio – (Min Sol)**<br>di Capua/Charles Kjerulf<br>Arr. Peter Deutsch<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Stryge Orkester | Polyphon XS 43332 |







Scans: Tina & Lars

1941.01.08. 1542 HDK **Toselli Serenade** Polyphon XS 43332
Toselli/Henry Carlsen
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Stryge Orkester

1941.02.13. 1582 HDK **Jeg elsker dig** Polyphon XS 43337
**(Min tankes tanke)**
Edvard Grieg/H.C. Andersen
Johannes Wahl
med Wandy Tworek
og Akk. af Medl. af Det kgl. Kapel






Ifølge Wandy Tworeks egne optegnelser medvirker han på denne plade, selvom det ikke er anført på etiketterne
Scans: Tina & Lars

1941.02.13. 1583 HDK **Irmelin Rose** Polyphon XS 43337
W. Peterson-Berger/J.P. Jacobsen
Johannes Wahl
med Wandy Tworek
og Akk. af Medl. af Det kgl. Kapel

Ifølge indspilningsbilaget har Carlo Thomsens Orkester fået i alt 511 kr. for de efterfølgende 4 HMV optagelser, svarende til 9 mand i 2 timer + 5 mand i 4 timer + 3 mand i 2 timer

1941.02.10. 0CS 1884-1 **Den Gammeldavs** HMV X 6677
Cavanough, Redmond &
Weldon/Meincke
Johannes Wahl med
Carlo Thomsens Orkester

1941.02.10. 0CS 1885-1 **Nu ta'r Solen fat** HMV X 6677
Monaco/Victor Skaarup
Johannes Wahl med
Carlo Thomsens Orkester

1941.02.10. 0CS 1886-1 **Østen for Solen og** HMV X 6678
**Vesten for Maanen**
Telling/Victor Skaarup
Johannes Wahl med
Carlo Thomsens Orkester

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.02.10. | 0CS 1887-1 | **Tusind Gange daglig**<br>Carlo Thomsen/Victor Skaarup<br>Johannes Wahl med<br>Carlo Thomsens Orkester | HMV X 6678 |
| 1941.05.01. | 1631 HDK | **To brune Øjne**<br>Edv. Grieg/H.C. Andersen<br>Johannes Wahl,<br>akk. af Viggo Synnestvedt | Polyphon XS 50854 |
| 1941.05.01. | 1632 HDK | **Min Tanke er et mægtigt Fjeld/ Vandring i Skoven**<br>Edv. Grieg/H.C. Andersen<br>Johannes Wahl,<br>akk. af Viggo Synnestvedt | Polyphon XS 50854 |
| 1941.05.01. | 1633 HDK | **Hjem, Hjem mit kære Hjem**<br>Home sweet home<br>H.R. Bishop<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50855 |






| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.05.01. | 1634 HDK | **Hør Klokkerne ringe til Ave! (Og Sneen den føg)**<br>Erik Bøgh<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50855 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.05.01. | 1635 HDK | **Favn mig saa er Verden min!** | Polyphon XS 50887 |
| | | Ernst R. Ball/C.C. Vilstrup | |
| | | Johannes Wahl med | |
| | | Wandy Tworek og hans Orkester | |







| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.05.01. | 1636 HDK | **Gyldenlakken** | Polyphon XS 50887 |
| | | Aage Hansen/Severin | |
| | | Johannes Wahl med | |
| | | Wandy Tworek og hans Orkester | |

Ifølge kontrakten har Aage Juhl-Thomsens orkester på 16 mand i alt fået 545,50 kr. for de næste to optagelser, plus "Night and Day" med Aksel Schiøtz, som blev indspillet samme dag.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.09.02. | 0CS 1943-I | **Blaa Roser** | HMV X 6800 |
| | | Poul Lekytié | |
| | | Johannes Wahl med | |
| | | Aage Juhl-Thomsens Orkester | |







Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.09.02. | 0CS 1944-I | **Den drømmende By** | HMV X 6800 |
| | | Harry Jensen/Knud Pheiffer | |
| | | Johannes Wahl med | |
| | | Aage Juhl-Thomsens Orkester | |

1941.09.02. 1707 HDK **Klingende Guitarer** Polyphon XS 50875
Chitarra romana
E. di Lazzaro/Victor Skaarup;
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester

1941.09.02. 1708 HDK **Du tavse Gondoliere** Polyphon XS 50875
Maria Maddalena
Friederich Schröder/Knud Pheiffer
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester

Ifølge kontrakten har Aage Juhl-Thomsens orkester på 16 mand i alt fået 557,00 kr. for de næste fire optagelser.

1941.09.04. 0CS 1945-I **Toner fra Himlen** HMV X 6801
Kai Normann Andersen/ Børge Müller
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester
koblet med:
(1941.09.04. 0CS 1946-I) Ninon – Ninette HMV X 6801
Kai Normann Andersen/ Børge Müller
Introduktion
"Alle gaar rund og forelsker sig"
Pylle Glatved med
Aage Juhl-Thomsens Orkester




Scan: Tina & Lars

1941.09.04. 0CS 1947-I **Svar mig i Aften du Kære** HMV X 6802
Gerald Plato/Emil Damvig
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester




Scans: Tina & Lars

1941.09.04. 0CS 1948-I **Har du aldrig grædt af Glæde** HMV X 6802
Bøhling Petersen/Asger Koch
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester

1941.09.30. 1733 HDK **Intermezzo** Polyphon X 50891
Heinz Provost, Kendall Burgess/
Victor Skaarup
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester




Scan: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.09.30. | 1734 HDK | **Sangen om Hjemmet**<br>Jes Nordbo<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50892 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1941.09.30. | 1735 HDK | **Spanske Nætter**<br>Jim Barry/Sven Rye<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon X 50891 |




Scan: Tina & Lars

1941.09.30. 1736 HDK **Den danske Sommer** Polyphon XS 50892
Victor Cornelius/Sven Buemann
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester




1942.01.09. 1814 HDK **Saisonens Træffere 1. Del** Polyphon XS 50918
Johnny Peddler –
Hun er mit Livs Kendingsmelodi –
Er København den samme
Arr.: Hans Schreiber
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester




1942.01.09. 1815 HDK **Min Kompliment, Madame** Polyphon NS 90960
Min komplimang
Roni/Knud Pheiffer
Johannes Wahl med
Wandy Tworek og hans Orkester

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.01.09. | 1816 HDK | **Saisonens Træffere 2. Del**<br>Avant de mourier - Du min Madonna –<br>Rio's Stjerne<br>Arr.: Hans Schreiber<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Orkester | Polyphon XS 50918 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.01.09. | 1817 HDK | **Marie Louise**<br>Marie Louise<br>Roni/Knud Pheiffer<br>Johannes Wahl med<br>Wandy Tworek og hans Orkester<br>Udsendt marts 1942 | Polyphon NS 90960 |
| 1942.01.12 | 1822 HDK | **En munter Sejltur - Potp. 1**<br>Vi sejled op ad Aaen - Aah Dagmar –<br>Aah Mathias - Daisy Bell –<br>Bedstefars Vals<br>Arr. Kaj Julian<br>Johannes Wahl med<br>Kaj Julian og hans Koncert-Orkester | Polyphon XS 50921 |






Scans: Tina & Lars










Scans: Jan Mikkelsen

1942.01.12 1823 HDK **En munter Sejltur - Potp. 2** Polyphon XS 50921

Hils fra os derhjemme –
En Sømandsbrud har Bølgen kær –
Hos Mor derhjemme –
En Sømand elsker Havets blaa
Læg Armen om min Hals
Arr. Kaj Julian
Johannes Wahl med
Kaj Julian og hans Koncert-Orkester

1942.01.12. 1824 HDK **I de gode gamle Tider Potp. 1** Polyphon XS 50922
Vil du, vil du med mig –
Grønne Kranse –
Hør Ellen ifald du vil –
Napoleon var en tapper Kriger –
I de gode gamle Tider - En Sekstur danser vi
Arr. Kaj Julian
Johannes Wahl med
Kaj Julian og hans Koncert-Orkester






Scans: Tina & Lars

1942.01.12. 1825 HDK **I de gode gamle Tider Potp. 2** Polyphon XS 50922
Hilsen fra Trompeterne –
Aah Susanne –
To Drosler sad –
Vor gamle Caro holdt en Støj –
Og hør nu gode Venner –
Kejseren i Kinesiens Land –
En svensk Konstabel - Fra jeg i Vuggen laa
Arr. Kaj Julian
Johannes Wahl med
Kaj Julian og hans Koncert-Orkester

1942.03.31. 0CS 2063-I **Der stod Roser i Flor** HMV X 6860
G. Hallgren/Knud Pheiffer
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester






Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.03.31. | 0CS 2064-I | **Tænk, om det var Verden der gik under** | HMV X 6860 |
| | | Bernh. Christensen/Sv. Møller Kristensen | |
| | | Johannes Wahl med | |
| | | Aage Juhl-Thomsens Orkester | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.04. | XXKpo 4024-1 | **Volgasang** (30 cm) | Odeon D 6019 |
| 1942.04. | XXKpo 4024-1 | **Volgasang** (30 cm) | Odeon D 6402 |
| 1942.04. | XXKpo 4024-1 | **Volgasang** (45 omdr.) | Odeon DSOK 510 |
| | | af "Czarewitsch" | |
| | | Lehár/Kai Allen | |
| | | Johannes Wahl med | |
| | | Aage Juhl Thomsens Orkester | |






D 6019 og D 6402
Scan tv: Jan Mikkelsen - th: Tina & Lars






Scans: Jan Mikkelsen

| | | |
|---|---|---|
| 1942 | XXKpo 4025 | **Indianernes Kærlighedssang** (30 cm) Odeon D 6019<br>af "Rose Marie"<br>Friml/Kjerulf<br>Johannes Wahl med<br>Aage Juhl Thomsens Orkester |




Scan: Jan Mikkelsen

**Bruno Henriksens "Arena" Orkester i maj 1942:**
Olof Carlsson, trompet – Tage Kjær, trompet – Peter Adelvard, trompet – Carl Fries, trombone – Georg Olsen, alt-sax – Julius Dupont, alt-sax – Otto Stampe, tenor-sax – Helmuth Wilke, tenor-sax (far til Birthe Wilke) – Arne Hammelboe, piano – Hemming Hartmann, guitar – Svend Buschardt, bas – Finn Larsen, trommer – Bruno Henriksen, dir. og arr. – Ingelise Rune, sang – Johannes Wahl, sang

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.05. | Kpo 4068-1 | **Corrientes**<br>Richardos/Sven Rye<br>Johannes Wahl med<br>Bruno Henriksens "Arena" Orkester | Odeon D 799 |







Scans: Hans Henrik Pedersen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.05. | Kpo 4069-1 | **Jeg glemmer aldrig dig**<br>Stothart/John D. Jensen (Victor Skaarup)<br>Johannes Wahl med<br>Bruno Henriksens "Arena" Orkester | Odeon D 799 |

1942.06.13. 0CS 2097-I **Alene med min Sang** HMV X 6870
D. Olivieri/Victor Skaarup
Johannes Wahl med
Walther Bødker m/Ensemble







Scans: Tina & Lars

1942.06.13. 0CS 2098-I **Det Løfte du gav mig** HMV X 6870
Sune Waldimir/
Peter Spahr (Victor Skaarup)
Johannes Wahl med
Walther Bødker m/Ensemble

1942.06.13 0CS 2099-I **Lille Kornblomst** HMV X 6871
Poul Lekvtie
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester







Scans: Tina & Lars

1942.06.13. 0CS 2100-I **En lille Sang uden Ord** HMV X 6871
Sven Ulrik (Harry Jensen)
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester

1942.07.07.   0CS 2101-I   **Maaske bli'r det i Aar**   HMV X 6872
Måske bli'r det i år
Fernando/Emil Damvig
Johannes Wahl med
Aage Juhl Thomsens Danseorkester





Scan tv: Jan Mikkelsen og th: Tina & Lars

1942.07.07.   0CS 2102-I   **Han kommer i Spin**   HMV X 6873
Kai Gullmar/
John D. Jensen (Victor Skaarup)
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Danseorkester



Scan: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.07.07. | 0CS 2103-I | **Den gamle Smedie**<br>Den gamla smedjan<br>Fagerlund & Sandström/Knud Pheiffer<br>Johannes Wahl med<br>Aage Juhl Thomsens Danseorkester | HMV X 6872 |






Scan tv: Jan Mikkelsen og th: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.07.07. | 0CS 2104-I | **Tanja**<br>Pietro Santiago/Ludvig Brandstrup<br>Johannes Wahl med<br>Aage Juhl-Thomsens Danseorkester | HMV X 6873 |




Scan: Tina & Lars

1942.07.30. 0CS 2113-I **Oh, Margarita** HMV X 6875
Erik Deneke/Sven Rye
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester



Scan: Tina & Lars

1942.07.30. 0CS 2114-1 **Lille Klumpe Dump** HMV X 6876
Lasse Dahlquist/Kai Allen;
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester

1942.07.30. 0CS 2115-I **Paa min Bedstefars Gaard** HMV X 6876
O. Stranne/
Peter Spar (Victor Skaarup)
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester

1942.07.30. 0CS 2116-I **To mørke Øjnes Glød** HMV X 6875
Tibor von Szabady/
Peter Spar (Victor Skaarup)
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester



Scan: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.09. | XXKpo 4141-1 | **Du kæreste Pige** (30 cm) | Odeon D 6402 |
| 1942.09. | XXKpo 4141-1 | **Du kæreste Pige** (45 omdr.) | Odeon DSOK 510 |
| | | O Mädchen, mein Mädchen | |
| | | Franz Lehar/Mogens Dam | |
| | | Johannes Wahl med | |
| | | Aage Juhl Thomsens Orkester | |

Scan tv: Tina & Lars og th: Jan Mikkelsen

Scan: Jan Mikkelsen



Johannes Wahl




Johannes Wahl

*Johs. Wahl — nu kaldet Koncertsanger — fik sit første store Gennembrud som „Det syngende X", en lidt farlig Start for en Sanger af det Format, som Johs. Wahl senere viste sig at være af.*

*Men Johs. Wahl har saa langt overtrumfet de Forventninger, man dengang stillede til ham. En mere alsidig Sanger ejer vi vel næppe i Øjeblikket her i Landet. Han synger saa at sige alt — og han kan gøre det!*

*Naar Johs. Wahl synger en Sang, en Vise eller en Døgnmelodi, kan man være sikker paa, at baade Musikken og Teksten vederfares al den Retfærdighed, som man kan ønske sig. Og det kan man desværre ikke sige om ret mange af vore Sangere! Den Omstændighed, at Johs. Wahl fra Naturens Haand er blevet nægtet den Øjenlyst, som Livet rummer, har i den Grad skærpet hans øvrige Sanser, saa alt, hvad han synger, er saa fyldt med dramatisk Nerve og musikalsk Følsomhed, at man Gang paa Gang betages.*




**JOHANNES WAHL**
med AAGE JUHL THOMSEN's Orkester

| | |
|---|---|
| **Du kæreste Pige** (O Mädchen, mein Mädchen) (Franz Léhar — Mogens Dam)<br>**Volgasang af »Czarewitsch«** (Franz Léhar — Kai Allen) | D-6402<br>Kr. 5,50 |
| **Maj-Sang** (Vær hilset min Sol) (Lembcke — Reumert)<br>**Skærsommer-Sang** (Ak bed mig aldrig mere) (Claribel — Bøgh) | D-164<br>Kr. 4,00 |
| Ved Flyglet: CHR. THOMSEN | |
| **Hilsen til Danmark** (Friis)<br>**Sommervise** (Gyldmark — Larsen) | D-165<br>Kr. 4,00 |
| **Husmandssang** (Med min Hakke, min Skovl og min Spade) (Torrild — Skjoldborg)<br>**Jens Vejmand** (Carl Nielsen — Jeppe Aakjær) | D-166<br>Kr. 4,00 |
| Med SVEN GYLDMARK's Orkester | |
| **Til min Elskede** (Gyldmark — Skaarup)<br>**Sorte Øjne** (Gyldmark — Skaarup) | D-168<br>Kr. 4,00 |
| ved Flyglet: CHR. THOMSEN | |
| **Der er en Ø i Livet** (Weyse — Oehlenschläger)<br>**Duftende Enge** (Weyse — Jetsmark) | D-170<br>Kr. 4,00 |

**Dansemusik:**

**BRUNO HENRIKSENS ARENA ORKESTER,**
Sang JOHS. WAHL

| | |
|---|---|
| **Corrientes,** Tango (Ricardos — Sven Rye)<br>**Jeg glemmer aldrig dig,** Vals (Stothart — John D. Jensen) | D-799<br>Kr. 4,00 |
| **Anna Lisa,** Foxtrot (Bjarne Hoyer — Knud Pheiffer)<br>**Livets Melodi,** Foxtrot (Løvendahl & Deneke — Knud Pheiffer) | D-831<br>Kr. 4,00 |

Odeon udsendte straks et specialkatalog over Wahl-ting.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.09.28. | 0CS 2153-I | **Lille Søn** | HMV X 6886 |
| 1942.09.28. | 0CS 2153-I | **Lille Søn** | HMV X 6888 |
| | | Eddi Pan | |
| | | Johannes Wahl med | |
| | | Aage Juhl-Thomsens Orkester | |
| | | X 6886 koblet med: | |
| (1942.09.28. | 0CS 2157-1) | Alting faar jo en Ende | HMV X 6886 |
| | | Raymond, Wallner, Feltz/Sv. Rye | |
| | | Elsa Sigfuss med | |
| | | Aage Juhl-Thomsens Orkester | |







X 6886 og X 6888
Scan tv: Tina & Lars – th: Peder Hansen



| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.09.28. | 0CS 2154-I | **Og atter er en dejlig Dag til Ende**<br>Winkler, Elsner/Sv. Rye<br>Johannes Wahl med<br>Aage Juhl-Thomsens Orkester | HMV X 6888 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1942.09.28.. | 0CS 2155-I | Lille Dansemus | ikke udsendt |
| 1942.09.28. | 0CS 2155-II | **Lille Dansemus**<br>Sven Ulrik (Harry Jensen)/<br>Knud Pheiffer<br>Johannes Wahl med<br>Aage Juhl-Thomsens Orkester<br>matricenr. er håndskrevet<br>koblet med: | HMV X 6887 |
| (1942.09.28. | 0CS 2156-I) | Det første Rendez-Vous<br>Renné, Sylviano, F. Rolsted<br>Elsa Sigfuss med<br>Aage Juhl-Thomsens Orkester | HMV X 6887 |




Scan: Jan Mikkelsen

1942.10 Kpo 4156-1 **Er jeg et Sted i dine Tanker &**
**Hvorfor saa trist** Odeon D 830
Johannes Wahl synger
og Bruno Henriksen spiller







Forløberen for serien med "De sidste nye…"
Scans: Jesper Tveden

1942.10. Kpo 4157-1 **Du og jeg har samme Lykkestjerne/** Odeon D 830
**Der var kun to i Paradis**
Johannes Wahl synger
og Bruno Henriksen spiller

1942.10. Kpo 4160-1 **Anna Lisa** Odeon D 831
Bjarne Hoyer/Knud Pheiffer
Johannes Wahl med
Bruno Henriksens Danseorkester







1942.10. Kpo 4161-1 **Livets Melodi** Odeon D 831
Løvendahl & Erik Deneke/
Knud Pheiffer
Johannes Wahl med
Bruno Henriksens Danseorkester

1942.11. Kpo 4202-1 **Himlens klare Stjerner** Odeon D 848
Werner Bochmann/Mogens Kaarøe
Johannes Wahl
med de grønne Vagabonder og
Sven Gyldmarks Tonefilm-Orkester







Scans: Tina & Lars

1942.11 Kpo 4203-1 **Tag med mig derhen** Odeon D 848
E. Frykman/Emil Damvig
Johannes Wahl
med de grønne Vagabonder og
Sven Gyldmarks Tonefilm-Orkester

1942.11. Kpo 4204-1 **I Paradis med dig** Odeon D 849
Sven Gyldmark/Børge Müller
Johannes Wahl
med de grønne Vagabonder
Sven Gyldmarks Tonefilm-Orkester







Scans: Tina & Lars

1942.11. Kpo 4205-1 **Hvor det gamle Vandhjul drejer** Odeon D 849
Sven Gyldmark/
Peter Spar (Victor Skaarup)
Johannes Wahl med de grønne Vagabonder
Sven Gyldmarks Tonefilm-Orkester

1942.12.17.   0CS 2227-I   **Hver gang du ser et Stjerneskud**  HMV X 6909
Eric Christiansen/Sigfred Pedersen
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester






Scans: Peder Hansen

1942.12.17.   0CS 2228-I   **Jeg savner en lille Veninde**   HMV X 6909
Kai Mortensen/Kai Mortensen & Knud Pheiffer
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester

1943.01.   Kpo 4208-1   **De sidste nye - Potpourri Nr.1**   Odeon D 853
Pige med det lyse Haar –
Hver Gang du ser et - Lille Dansemus –
Himlens klare Stjerner
Johannes Wahl synger
og Bruno Henriksen spiller






1943.01   Kpo 4209-1   **De sidste nye - Potpourri Nr. 2**   Odeon D 853
Tag med mig derhen –
Og atter er en dejlig Dag til Ende
Johannes Wahl synger
og Bruno Henriksen spiller

”De sidste nye” med Johannes Wahl som sanger. No 1. og 2 blev anmeldt i BT den 25. marts 1943

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943.01. | Kpo 4212-1 | **Mandolino**<br>Peer Frost/Victor Skaarup<br>Sang: Johannes Wahl<br>Bruno Henriksens Danseorkester<br>koblet med: | Odeon D 854 |
| (1943.01. | Kpo 4213-1) | Pige med det lyse Haar<br>Erik Fiehn/Viggo Barfoed<br>Sang: Gull-Maj Norin<br>Bruno Henriksens Danseorkester | Odeon D 854 |




Scan tv: Tina & Lars – th: Hans Henrik Pedersen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943.01.07. | CC 1203-1 | **Pige med det lyse Haar**<br>Erik Fiehn/Viggo Barfoed<br>Johannes Wahl med<br>(Calle) Kalle Martins Orkester<br>koblet med: | Columbia DD 482 |
| (1943.01.07. | CC 1202-1) | Hav! Hav! Old boy<br>Carl Hersted/Epe<br>Gunnar Lemvigh med<br>(Calle) Kalle Martins Orkester | Columbia DD 482 |




Scan: Tina & Lars

1943.01.07. CC 1204-1 **De som ud paa Havet fo'r** Columbia DD 483
Sv. Warny, Ch. Møller
Johannes Wahl med
(Calle) Kalle Martins Orkester






Scans: Tina & Lars






Scans: Jan Mikkelsen

1943.01.07. CC 1205-1 **Du spørger min Dreng (Violen)** Columbia DD 483
H.C. Lumbye
Johannes Wahl med
Kalle Martins Orkester

1943.03? Kpo 4230-1 **Det staar der i det gamle Eventyr** Odeon D 861
Sven gyldmak/Victor Skaarup
Johannes Wahl med
Sven Gyldmarks Tonefilm-Orkester




Scans: Tina & Lars

1943.03? Kpo 4231-1 **Man skal ha' og gi' et Kys** Odeon D 861
Kai Normann-Andersen/
Axel Kjerulf
Johannes Wahl med
Sven Gyldmarks Tonefilm-Orkester

1943.04.09. 0CS 2304-I Jeg vil følge dig til Verdens Ende ikke udsendt
1943.04.09. 0CS 2304-II **Jeg vil følge dig til Verdens Ende** HMV X 6936
El Cordola/Mogens Kaarøe
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Danseorkester




Scans: Tina & Lars

1943.04.09. 0CS 2305-I Jeg synger for andre ikke udsendt
1943.04.09. 0CS 2305-II **Jeg synger for andre** HMV X 6936
Erik Fiehn/Knud Pheiffer
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Danseorkester

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943.04.09. | 0CS 2306-I | Jeg nynner paa en Sang | ikke udsendt |
| 1943.04.09. | 0CS 2306-II | **Jeg nynner paa en Sang** | HMV X 6937 |
| | | Jim Barry (Carlos Tegner)/Sven Rye | |
| | | Johannes Wahl med | |
| | | Aage Juhl-Thomsens Danseorkester | |
| | | koblet med: | |
| (1943.04.09. | 0CS 2307-II) | Her er Skærslipperen | HMV X 6937 |
| | | B. Bøhling Petersen/Asger Koch | |
| | | Gunnar Lemvigh med | |
| | | Aage Juhl-Thomsens Danseorkester | |




Scan: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943.04.29. | 0CS 2313-I | **Den glade Sang** | HMV X 6940 |
| | | Paul Lekyté/Mogens Kaarøe | |
| | | Johannes Wahl | |
| | | med Aage Juhl-Thomsens Orkester | |







Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943.04.29. | 0CS 2314-I | **Monte Carlo** | HMV X 6940 |
| | | Hugo Telling/Victor Skaarup | |
| | | Johannes Wahl | |
| | | med Aage Juhl-Thomsens Orkester | |

1943.04.29. 0CS 2315-1 **Hver gang du kommer ind i min stue** HMV X 6941
Henry Carlsen
Johannes Wahl
med Aage Juhl-Thomsens Orkester
koblet med:
(1943.04.29. 0CS 2316-1) Naar to holder sammen HMV X 6941
Vilfred Kjær/Victor Skaarup
Elsa Sigfuss
med Aage Juhl-Thomsens Orkester



Scan: Jan Mikkelsen

1943.forår Kpo 4243-1 **De sidste nye - Potpourri Nr. 3** Odeon D 867
Jeg har dig og Du har mig –
I min Bedstemors Have –
Mit Hjerte har Premiere –
Tante Agathe
Johannes Wahl synger
og Bruno Henriksen spiller



Scans: Jesper Tveden

1943.forår Kpo 4244-1 **De sidste nye – Potpourri Nr. 4** Odeon D 867
Hvide Maage – For alt i Verden –
Det staar der i det gamle Eventyr
Johannes Wahl synger
og Bruno Henriksen spiller

1943.04./05. Kpo 4257-1 **De sidste nye - Potpourri Nr. 5:** Odeon D 876
Farvel lille Rosmarie –
Den glade Sang - Frøken April
Johannes Wahl synger
og Bruno Henriksen spiller

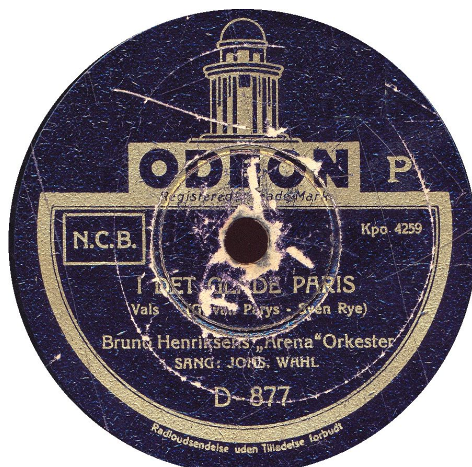






1943.04./05. Kpo 4258-1 **De sidste nye - Potpourri Nr. 6:** Odeon D 876
Hele Livet ska' ta's med et Smil –
Jeg synger for andre - Den lille Stær –
Jeg savner en lille Veninde
Johannes Wahl synger
og Bruno Henriksen spiller

1943.04./05. Kpo 4259-1 **I det glade Paris** Odeon D 877
G. van Parys/Sven Rye
Sang: Johannes Wahl
Bruno Henriksens "Arena" Orkester







Scan tv: Jan Mikkelsen

1943.04./05.    Kpo 4260-1    **Tivoli Valsen**    Odeon D 877

Jul. Jørgensen/Erling Poulsen
Sang: Johannes Wahl
Bruno Henriksens "Arena" Orkester







Scan tv: Jan Mikkelsen



„Det syngende X", Johannes Wahl, har for Odeon indsunget en Række Plader, akkompagneret af Bruno Henriksens fortrinlige Arena-Orkester. Paa Billedet ovenfor ses de to Grammofonstjerner under Indspilningen.

ROSKILDE AVIS. 19-6-43

Bruno Henriksen og Johannes Wahl i studiet.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943.04/05. | Kpo 4261-1 | **Farvel lille Rosemarie**<br>Benny De Welle/<br>John D. Jensen (Victor Skaarup)<br>Sang: Johannes Wahl<br>Bruno Henriksens "Arena" Orkester | Odeon D 878 |






| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943.04.05. | Kpo 4262-1 | **Solskins Serenade**<br>Bjarne Hoyer/Knud Pheiffer<br>Sang: Johannes Wahl<br>Bruno Henriksens "Arena" Orkester<br>også på LP-2: | Odeon D 878 |
| (1988) | | Københavnerliv,<br>vol. 6: 1921-1960 | Danica DLP 8100 |
| 1943.06./07. | Kpo 4307-1 | **Preils Kendingsmelodi**<br>(Stil nu ind paa de danske Stationer)<br>Erik Fiehn/Alfred Holck<br>Johannes Wahl med<br>Louis Preils Danseorkester | Odeon D 893 |






Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943.06./07. | Kpo 4308-1 | **Radio Tango**<br>A.K. Jersholt/Rostgaard-Frøhne<br>Johannes Wahl med<br>Louis Preils Danseorkester | Odeon D 893 |

1943.07. Kpo 4313-1 **De sidste nye - Potpourri Nr. 7** Odeon D 897
Flyw min Hest –
Jeg ku' li' at springe ud –
Hjertebanken i Fødderne
Johannes Wahl synger
og Bruno (Henriksen) spiller







1943.07. Kpo 4314-1 **De sidste nye - Potpourri Nr. 8** Odeon D 897
Solskinsserenade –
How about you –
Saa let saa let
Johannes Wahl synger
og Bruno (Henriksen) spiller

Den 14. juli 1943 afholdt Bruno Henriksen og hans Arena Orkester, deres "årlige" koncert i Tivolis Koncertsal, mens det faste orkester holdt ferie (4 dage!). Raquel Rastenni og Johannes Wahl var solister.
Alle anmeldelser var overdådige, bortset fra en række "show- indslag", som bl.a. indebar, at BH blev transporteret ud under et af numrene på en båre!

# KONCERTSALEN

**Kl. 19³⁰**

## BRUNO HENRIKSEN
## og hans 13 Mands Arena-Orkester samt Grammofon-Kvartetten

**Solister:**
**RAQUEL RASTENNI og JOHANNES WAHL**

**Billetter à 1,50 og 1 Kr. faas i Billetsalget ved Tivolis Hovedindgang fra Kl. 10—20, samt ved Koncertsalens Billetkontor fra Kl. 19.**

1. It's in the air (Kendingsmelodi)............ Parr—Davids
2. Idaho .................................... Jesse Stone
3. Trains in the night.......................... Buck Ram
4. I get the neck of the chicken............. Frank Loesser
5. Solskins-Serenade................. ........ Bjarne Hoyer
6. Annie Laurie .................................... ***
7. I'm gettin' sentimental over You ........ Georg Bassmann
   Trombonesolo: Georg Wilkenschildt.
8. I love You................ ........................ ***
9. Slow freight............................... Mills—Ram
10. »De sidste nye«. Potpourri over danske Træffere.
    (Grammofon-Kvartetten. Solist: Johannes Wahl).
11. Nice work if You can get it .................. Gershwin
12. Night glow ........................................ Dallin
13. Farvel lille Rosmarie ............................ ***
14. Solitude................................ Duke Ellington
15. Stomp it off ................................ Sy Oliver
16. A touch of Texas ...................... Frank Loesser
17. The killer-diller ...................... Benny Goodmann

**Arrangementer:**
Leif Johansen, Georg Wilkenschildt og Bruno Henriksen

Programmet for koncerten

1943.07. Kpo 4315-1 **Flyv min Hest** Odeon D 898
Kai Normann Andersen/
Mogens Dam
Johannes Wahl med
Winstrup Olesens Danseorkester






Scans: Tina & Lars

1943.07. Kpo 4316-1 **Der kom et Brev** Odeon D 898
Fred Raymond/
John D. Jensen (Victor Skaarup)
Johannes Wahl med
Winstrup Olesens Danseorkester

1943.07. Kpo 4317-1 **Giv mig din Haand** Odeon D 899
Gerhard Winkler/Mogens Kaarøe
Johannes Wahl med
Winstrup Olesens Danseorkester






Scans: Jan Mikkelsen






| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943.07. | Kpo 4318-1 | **Farvel min Ven, vi ses igen**<br>Ludwig Schmidseder/<br>Frederiksen<br>Johannes Wahl med<br>Winstrup Olesens Danseorkester | Odeon D 899 |
| 1943.08.06? | Kpo 4323-1 | **De sidste nye - Potpourri nr. 9**<br>Gangsterserenade –<br>Maaneskin - Et spil om en Vej<br>Johannes Wahl synger<br>og Bruno (Henriksen) spiller | Odeon D 903 |



Scan: Peder Hansen



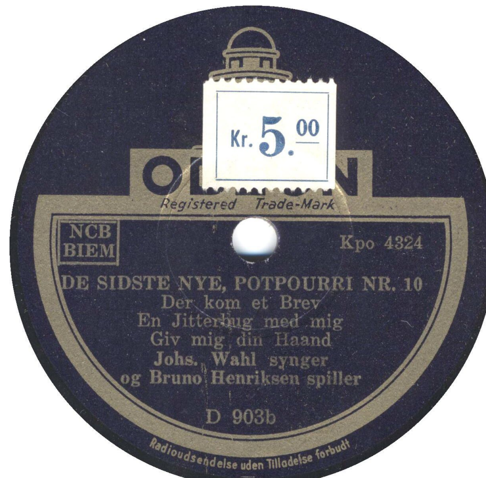


1943.08.06? Kpo 4324-1 **De sidste nye - Potpourri nr. 10** Odeon D 903
Der kom et brev –
En Jitterbug med mig (dig?) –
Giv mig din Haand
Johannes Wahl synger
og Bruno (Henriksen) spiller




Scan: Peder Hansen




"En Jitterbug med *dig* – eller med *mig*"?



1943.08.11. 0CS 2369-I **Hej paa dig** HMV X 6954
Bjarne Hoyer/Kurt Olsen
Johannes Wahl med
Aage Juhl Thomsens Orkester







Scans: Tina & Lars

1943.08.11. 0CS 2370-1 **Else, min blonde Veninde** HMV X 6954
Sv. Gyldmark/Viggo Barfoed
Johannes Wahl med
Aage Juhl Thomsens Orkester

1943.08.11. 0CS 2372-I **Du var Prinsessen i mit Hjertes Kongerige** HMV X 6955
Martinsen/Pheiffer
Karen Højby & Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester
koblet med:
(1943.08.11. 0CS 2371-I) Kærlighed: Tango HMV X 6955
El Ricardo/Sven Rye
Elsa Sigfuss med
Aage Juhl-Thomsens Orkester




Scan: Tina & Lars

1943.11. Kpo 4354-1 **De sidste nye, Potpourri Nr. 11** Odeon D 919
Alle smaa Kam'rater –
I Drømmen er du min endnu –
Du var Prinsessen -
Johannes Wahl synger
og Bruno Henriksen spiller






Krigstidens materiale var mærket med et "P".
Scans: Jesper Tveden






Scans: Tina & Lars

1943.11. Kpo 4355-1 **De sidste nye, Potpourri Nr. 12** Odeon D 919
Hej paa dig –
Den Da' Dorthe drak Dus –
Et Eventyr og intet andet –
Soft shoe shuffle
Johannes Wahl synger
og Bruno Henriksen spiller

1943.11.24. Kpo 4368-1 **For mig er alt forbi** Odeon D 924
1943.11.24. Kpo 4368-1 **For mig er alt forbi** Odeon Prøveplade
Kurt Dörflinger/Knud Pheiffer
Johannes Wahl med
Bruno Henriksens Danseokester
Statsbiblioteket –
prøveplade koblet med Kpo 4381-2







1943.11.24. Kpo 4369-1 **Lille duftende Buket** Odeon D 924
Maurice Yvain/Henning Smith
Johannes Wahl med
Bruno Henriksens Danseorkester

1943.11.24. Kpo 4370-1 **Sangen om Paradis** Odeon D 925
Reginald King,/Flemming Geill
Poul Olsen, violin
Johannes Wahl med
Bruno Henriksens Danseorkester (+ strygere)







Scans: Jan Mikkelsen






Scans: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943.11.24. | Kpo 4371-1 | **Min Barndoms Dal**<br>Willard & Morgan/Victor Skaarup<br>Johannes Wahl med<br>Bruno Henriksens Danseorkester | Odeon D 925 |
| 1943.11./12. | Kpo 4380-1 | **De sidste nye, Nr. 13**<br>Potpourri over Melodierne<br>fra Filmen "Teatertosset"<br>To unge Hjerter –<br>De vaskeægte danske Pi'er –<br>Sven Gyldmark/Mogens Dam<br>Johannes Wahl synger<br>og Bruno Henriksen spiller | Odeon D 929 |






| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943.11./12. | Kpo 4381-1 | De sidste nye, Nr. 14 | ikke udsendt |
| 1943.11./12. | Kpo 4381-2 | **De sidste nye, Nr. 14**<br>Potpourri over Melodierne<br>fra Filmen "Teatertosset"<br>Tingelingeling for mig -<br>Forunderlige Maane - Hvad er jeg uden dig<br>Sven Gyldmark/Mogens Dam<br>JohannesWahl synger<br>og Bruno Henriksen spiller<br>også som Prøveplade (Statsbib.)<br>koblet med Kpo 4368-1 | Odeon D 929 |

1943.12.23. Kpo 4396-1 **Et Haandtryk var den sidste Hilsen** Odeon D 937
Karl Bette/
Emil Damvig (Johann Emile Dændler)
Johannes Wahl med
Bruno Henriksens Orkester
koblet md:
(1943.12.23. Kpo 4397-1) En Maaneskinstur med dig Odeon D 937
Thore Ehrling/Flemming Geill
Milly Winstrup Olesen med
Bruno Henriksens Orkester






Til højre er påført et ”P”, som skulle betyde, at pladen er lamineret dvs. presset med et center af ”noget papagtigt”, for at spare på shellacken. Et krigstidsfænomén.
Scan tv: Peder Hansen – th: Tina & Lars

1944.05.16. 0CS 2418-I **Inspiration** HMV X 6960
Heinz Binder
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester






Scans: Tina & Lars

1944.05.16. 0CS 2419-I **Mattinata** HMV X 6960
Leoncavallo
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester

1944.05.16. 0CS 2420-I **Den Spillemand snapped** HMV X 6961
**Fiolen fra Væg**
S. Miskow/Holger Drachmann
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester

Scans: Tina & Lars

1944.05.16. 0CS 2421-I **Skolemesterens Sang:** HMV X 6961
**Det gaar atter hjemad**
N.P. Hillebrandt/A. Recke
Johannes Wahl med
Aage Juhl-Thomsens Orkester

1944.05.16. 0CS 2422-1 **Endnu engang** HMV X 6962
E. Lindorff-Larsen/
Peer Guldbrandsen
Johannes Wahl
med Aage Juhl Thomsens Ork.

1944.05.16. 0CS 2423-1 **Melodi i A** HMV X 6962
Herman Hoffmark/Sv. Rye
Johannes Wahl
med Aage Juhl Thomsens Ork.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1944.07. | Kpo 4436-1 | **Om lidt vil Skyerne forsvinde**<br>Gerhard Winkler/Flemming Geill<br>Johannes Wahl med<br>Georg Tørnqvist & "Wivex"'s Orkester<br>koblet med: | Odeon D 966 |
| (1944.07. | Kpo 4439-1) | Idel Adel<br>Molin, Dardanell, Flyckt/Flemming Geill<br>Knud Pheiffer med<br>Georg Tørnqvist & "Wivex"'s Orkester | Odeon D 966 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1944. | Kpo 4454 | Smil, aa Smil – oh, Nicolas<br>Johannes Wahl<br>m. guitar og bas | Odeon D 975<br>ikke udsendt? |
| 1944. | Kpo 4455 | Jeg sanger en Syng<br>Eric Christiansen/<br>John D. Jensen (Victor Skaarup)<br>Johannes Wahl m. guitar og bas | Odeon D 975<br>ikke udsendt? |

Se også: 1952.09.24. Kpo 4876-1

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1944.12.28. | 0CS 2464-I | **Hjerternes Vals** (Brudevalsen)<br>af "Fyrtøjet"<br>Eric Christiansen & Vilfred Kjær/<br>Victor Skaarup<br>Johannes Wahl<br>med Aage Juhl Thomsens Orkester<br>koblet med: | HMV X 6980 |
| (1944.12.28. | 0CS 2463-II) | En rask Soldat<br>af "Fyrtøjet"<br>Eric Christiansen & Vilfred Kjær/<br>Victor Skaarup<br>Aage Juhl Thomsens Orkester | HMV X 6980 |




Scan: Tina & Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1944.12.28. | 0CS 2465-I | Paa min Færden gennem Verden | ikke udsendt |
| 1944.12.28. | 0CS 2465-II | **Paa min Færden gennem Verden**<br>af "Fyrtøjet"<br>Eric Christiansen & Vilfred Kjær, Victor Skaarup<br>Kirsten Hermansen, Johannes Wahl<br>med Aage Juhl Thomsens Orkester<br>koblet med: | HMV X 6981 |
| (1944.12.28. | 0CS 2466-II) | Jeg føler mig som Fuglen i Buret<br>af "Fyrtøjet"<br>Eric Christiansen & Vilfred Kjær, Victor Skaarup<br>Kirsten Hermansen<br>med Aage Juhl Thomsens Orkester | HMV X 6981 |




Scan: Jan Mikkelsen

| | | |
|---|---|---|
| 1944.12.28. | 2CS 2467-I | "Fyrtøjet" - Potpourri I ikke udsendt |
| 1944.12.28. | 2CS 2467-II | **"Fyrtøjet" - Potpourri I** (30 cm) HMV Z 283 |

af "Fyrtøjet"
Eric Christiansen & Vilfred Kjær, Victor Skaarup
Kirsten Hermansen, Johannes Wahl,
De Tre fra Radioen og Kor & Orkester
dir. Vilfred Kjær
Det var Kirsten Hermansens pladedebut.
Hun var kun 14-15 år (født i 1930) og havde
sunget med Radioens Pigekor,
men ellers ikke optrådt.
Tegnefilmen (dansk!) havde premiere i maj 1946.
Disse plader skulle angiveligt være de første
danske plader presset i England efter krigen.



Scans: Tina & Lars

| | | |
|---|---|---|
| 1944.12.28. | 2CS 2468-I,II | "Fyrtøjet" - Potpourri II ikke udsendt |
| 1944.12.28. | 2CS 2468-III | **"Fyrtøjet" - Potpourri II** (30 cm) HMV Z 283 |

af "Fyrtøjet"
Eric Christiansen & Vilfred Kjær, Victor Skaarup
Kirsten Hermansen, Johannes Wahl
og Kor & Orkester - dir. Vilfred Kjær